金刀比羅宮宝物館　展示一覧

展示場所	指定	作品名	作者／奉納者／出土地	制作年代／奉納年代	員数
宝物館１階		浮世絵下絵	歌川国芳筆	江戸時代	１巻
		浮世絵下絵	歌川国貞筆	江戸時代	１巻
		琴平図巻	生田久一筆	昭和15年（1940）頃	２巻
		琴棋書画図	冷泉為恭筆	江戸時代	4面
		金毘羅参詣名所図会		弘化４年（1848）発行	２冊
		為朝図	河田小龍筆	明治13年（1880）	１面
		堀川夜襲図	小林永興筆	明治32年（1899）	１面
		讃岐院眷属をして為朝をすくふ図	歌川国芳筆	嘉永年間（1848～54）	錦絵３枚続
		文殊菩薩並牡丹図	狩野探幽筆	寛文９年（1669）	３幅対
		鯉魚図	長沢芦雪筆	江戸時代	１幅
		扇面旭日鶴亀図	司馬江漢筆	江戸時代	１幅
	◎	象頭山社頭並大祭行列図屏風	清信筆	江戸時代	６曲１双
		金毘羅狗図	平林春一筆	昭和13年（1938）	１幅
		金毘羅船図	平林春一筆	昭和13年（1938）	１幅
		金毘羅詣図	平林春一筆	昭和時代	１面
		金毘羅宿図	平林春一筆	昭和時代	１面
	◎	廻船模型		不明	１艘
	◎	後期北前型弁財船模型	船大工 仁兵衛奉納	慶応元年（1865）	１艘
	◎	流し樽		昭和時代	１点
		大漁旗		昭和時代	１枚
		菊唐草文七宝花瓶	梶　佐太郎作	明治35年（1902）	１対
		当宮大祭行列の図	東城鉦太郎筆	明治時代	６点
		賢木門の柱		桃山時代	１点
		備前焼	森　陶岳作	平成21年（2009）奉納	１瓶
宝物館２階	●	袈裟襷文銅鐸		弥生時代	１口
	◎	鍔口		文禄5年（1596）	１口
		古剣略記		享和２年（1802）	１状
		平形銅剣	天明6年出土	弥生時代	１口
		棟札 金毘羅大権現本社		元亀4年（1573）上棟	１枚
		棟札 金毘羅大権現本社		天正11年（1583）上棟	１枚
		棟札 金毘羅大権現本社		万治2年（1659）建立	１枚
		棟札 金毘羅大権現本社		元禄7年（1694）再葺	１枚
	●	経筒	山口県大津郡日置町出土	寛治７年（1093）	１体
		群飛蝶文円鏡		中世	１面
		桐竹菊花鳳凰文円鏡	有栖川宮幟仁親王奉納	中世	１面
		瑞花双鳳凰文八稜鏡		平安時代	１面
		とんぼ前立兜		戦国時代	１点
		舞楽面（納蘇利）			１点
		舞楽面（採桑老）			１点
		能面（皺尉）	三光坊作		１点
		能面（大べし見）	徳若作		１点
		能面（三番叟）			１点
		能面（翁）			１点
		甲冑	松平頼重奉納	江戸時代	１領
		甲冑	松平頼恕奉納	江戸時代	１領
		甲冑	松平頼聡奉納	江戸時代	１領
		甲冑	明珍作・阿部正倫奉納	江戸時代	１領
		甲冑	佐野出羽守奉納	江戸時代	１領
		弓	松平頼重奉納	江戸時代	１張
		矢	松平頼重奉納	江戸時代	１本
		槍	大舟又兵衛勝行作	江戸時代	１本
		刀　銘　肥前国忠吉		江戸時代	１振
		楊柳観音像	伝明兆筆	室町時代	１幅
		不動明王像	伝巨勢金岡筆	室町時代	１幅
		不動種子	伝覚鑁筆	室町時代	１幅
		不動明王像（血不動）	伝円珍筆	室町時代	１幅
		聖宝上人像		不明	１体
		阿弥陀仏像		不明	１体
		阿弥陀仏像		不明	１体
	◎	不動明王立像		江戸時代	１体
	○	十一面観音立像	伝空海	平安時代	１体
		扁額縮図		文久年間（1861～1864）	２帖

作品名の前にある○は重要文化財、◎は重要有形民俗文化財、●は重要美術品を示す