

金刀比羅宮 宝物館『弘法大師空海御誕生1250年記念「秋季特別同時公開」金刀比羅宮所蔵宝物披露』展示作品一覧

※空海に関する作品は赤字で記しました。

※作品名の前にある○は重要文化財、◎は重要有形民俗文化財、●は重要美術品を示します。

会場	作品名	作者／奉納者	制作年代／奉納年代	員数
宝物館1階	尊勝陀羅尼經	伝空海筆		1巻
	般若心經(鼠跡心經)	伝空海筆		1幅
	不動明王像	伝空海作		
	鈴(松虫鈴)	伝空海所用		1個
	三鈷鈴	伝空海所用		1個
	五鈷杵	伝空海所用		1個
	阿弥陀名号(十界名号)	伝空海筆		1幅
	阿弥陀名号(字々名号)	伝空海筆		1幅
	大威徳明王像	伝空海筆		1幅
	大黒天像(千体大黒)	伝空海筆		1幅
	沙門空海入唐請願目録			1巻
	道風空海筆蹟模本	冷泉為恭模(空海筆蹟)	安政6年(1859)	1巻
	崇徳天皇宸翰般若心經			1巻
	神影及仏像模本			1巻
	宸影及肖像模本			1巻
	菊唐草文七宝花瓶	梶 佐太郎作	明治35年(1902)	
	当宮大祭行列の図	東城鉦太郎筆	明治時代	6点
	賢木門の柱		桃山時代	1点
	文殊菩薩並牡丹図	狩野探幽斎守信筆	寛文9年(1669)	3幅対
	釈迦三尊十六羅漢像	伝明兆筆	室町時代	3幅対
	○ 弁財天十五童子像	伝巨勢金岡筆	室町時代	1幅
	金光明最勝王經			10巻
	◎ 象頭山社頭並大祭行列図屏風	清信筆	江戸時代	6曲1双
	法華經	讃岐高松城主 松平讃岐守頼重奉納		8巻
	釈迦涅槃像			1面
	阿弥陀名号(蓮華形名号)	伝高弁筆	江戸時代	1幅
備前焼	森 陶岳作		1瓶	

金刀比羅宮 宝物館『弘法大師空海御誕生1250年記念「秋季特別同時公開」金刀比羅宮所蔵宝物披露』展示作品一覧

※空海に関する作品は赤字で記しました。

※作品名の前にある○は重要文化財、◎は重要有形民俗文化財、●は重要美術品を示します。

会場	作品名	作者／奉納者	制作年代／奉納年代	員数
宝物館2階	● 袈裟襷文銅鐸			
	◎ 鰐口		文禄5年(1596)	
	古剣略記			
	平形銅剣			
	護國	有栖川宮威仁親王筆	明治時代	1面
	● 経筒			
	群飛蝶文円鏡			
	桐竹菊花鳳凰文円鏡	有栖川宮熈仁親王奉納		
	瑞花双鳳凰文八稜鏡			
	とんぼ前立兜			
	舞楽面(納蘇利)			
	舞楽面(採桑老)			
	能面(皴尉)	三光坊作		
	能面(大べし見)	徳若作		
	能面(三番叟)			
	能面(翁)			
	甲冑	松平頼重奉納		
	甲冑	松平頼恕奉納		
	甲冑	松平頼聡奉納		
	甲冑	明珍作・阿部正倫奉納		
	甲冑	佐野出羽守奉納		
	弓	松平頼重奉納		
	矢	松平頼重奉納		
	槍	大舟又兵衛勝行作		
	刀 銘 肥前国忠吉		江戸時代	
	楊柳観音像	伝明兆筆	室町時代	1幅
	不動明王像	伝巨勢金岡筆	室町時代	1幅
	不動種子	伝覚鑠筆	室町時代	1幅
	不動明王像(血不動)	伝円珍筆	室町時代	1幅
	聖宝上人像			
阿弥陀仏像				
阿弥陀仏像				
◎ 不動明王立像				
○ 十一面観音立像	伝空海	平安時代		
扁額縮図		文久年間 (1861~1864)	2帖	